

Ej lásko, lásko (Sušil/ lidová)

Am DmAm Dm Am E Am
Ej lásko lásko, ty nejsi stálá 2x
E Am Dm Am E Am
jako voděnka mezi břehama 2x

Voda uplyne, láska pomine
jako lísteček na rozmarýně

Hm Em Hm Em HmF#Hm
Vystavím klášter mezi horama
F# Hm Em HmF#Hm
tam budem bývat bez milovania

Bez milovania tam budem bývat
nedám sa věcėj panenkám klamat

Ej padá padá rosenka (Blue Effect / lidová)

Am G Am G **K2 (orig.)**

Am C G FEmAm
Ej padá, padá rosenka
Am C G FEmAm G
spaly by moje očenska
C Dm Em AmEm
Spaly by moje, spaly by aj tvoje
Am C G FEmAm G
spaly by, duša má, oboje
C Dm Em AmEm
Spaly by moje, spaly by aj tvoje
Am C G FEmAm
spaly by, duša má, oboje

Ej padá, padá listopad
pozdravuj milú nastokrát
Pozdravuj milú, holuběnkú sivú
že sa už nevrátim nikdy viac
Pozdravuj milú, holuběnkú sivú
Am C G F E D
že sa už nevrátim nikdy viac

Ej padá padá deštíček
pročpak jsi smutný Janíček
Pročpak jsi smutný, proč jsi uplakaný
šohajíčku milovaný

Ezop a brabenec

(Ježek & Voskovec & Werich)

hra: Caesar

C Em Am Am7

Jednou z lesa domů se nesa

F G7 C

moudrý Ezop

potkal brabce, který brabence

F G7 A

málem sezob

Dm E

Brabenec se chechtá

Dm D7 G7

Ezop se ho hned ptá

C Em Am Am7

čemu že se na trávě v lese

F G Dm G7

právě řehtá

C G7

Já, povídá brabenec

C B A7
se taky rád hlasitě chechtám

D7 G#7 G7 C D7 Dm7 G7
chechtám, když pupenec kyselinou leptám

Vím, totiž ten brabenec

mravenečník, že se mě neptá

C Dm G7 C
neptá, pozře mě ať se chechtám nechechtám

G# Es7

Kampak by to došlo

G# Es7

třeba s pouhou ponravou

Es = bar 6

G D7

kdyby měla plakat

Dm G7

že je ptačí potravou

Ty, ač nejsi brabenec

se taky rád hlasitě chechtej

chechtej a na svou bídu si nezareptej

Fešáckej kabát (A.Domabyl / L.Cohen: Famous Blue Raincoat)

A_m **F** **D_{m7}** **E_{m7}**
Jsou čtyři ráno, přichází leden, píšu ti, kámo, jak se ti vede
ve městě chladno je, i v naší ložnici, ulicí vyřvávají svý songy opilci
A_m **H_m** **A_m** **H_m**
Slyšel jsem, že chceš mít od všeho klid a dům si stavíš
A_m **G** **A_m** **G**
a nemáš proč žít, snad aspoň vzpomínky občas tě baví

C **G**
A má milá žena si uchovává
vzkaz co tenkrát's jí psal **A_m**
tu noc kdy zmizet jsi chtěl **H_m** **G**
F **E_{m7}**
a nikdy nezmizel

Posledně působilš, jak říct to, no děsně, tvůj fešáckej kabát byl z módy a těsnej
na vlaky zíral jsi v čekání na cosi, co nepřijde zítra a nikdy asi
Pro moji ženu byls muž, co život jí dal
a najednou není už ničí ženou dál

Jo to dřív jsi zvlád kytky v zahradách krást
tím's jí dokázal mást
tenkrát nešla by spát
Mám tě pozdravovat

Co ještě mám napsat, můj bratře, můj vrahu, co ještě vědět bys chtěl
dobře žes vzdálil se od mého prahu, dobře žes mou cestou šel
A jestli sem zavítáš kvůli mně, kvůli ní
tak nepřítel nehlídá a ona o tobě sní

A dík, žes jí zármutek z očí sňal
já ho za věčný bral
a tak jsem to vzdal **H_m** **G**

A má milá žena si uchovává
ten vzkaz co tenkrát's jí psal
to o čem ti píšu teď já
S úctou, Tvůj Já

Frankie Dlouhán (Brontosauři / Glen Campbell: Try a Little Kindness)

C **F** **C**
Kolik je smutného, když mraky černé jdou
G **F** **C**
lidem nad hlavou smutnou dálavou.

Já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,
za čas odletěl, každý zapomněl.

G
© Měl kapsu prázdnou Frankie Dlouhán,
F **C**
po státech toulal se jen sám
F **C** **G**
a že byl veselej, tak každej měl ho rád.
F **C** **A**_{mi}
Tam ruce k dílu mlčky přiloží a zase jede dál.
F **G** **F** **G** **C**
A každej kdo s ním chvílku byl, tak dlouho se pak smál.

Tam kde byl pláč, tam Frankie hezkou píseň měl
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát.
A když pak večer ranče tiše usínaj
Frankův zpěv jde dál, nocí s písni dál ...

Tak Frankieho vám jednou našli, přestal žít,
jeho srdce spí, tiše smutně spí.
Bůh ví jak a za co tenhle smíšek konec měl,
farář píseň pěl, umíraček zněl ...

Grónská písnička (Nohavica)

D E_{mi} A D

Daleko na severu je Grónská zem,

žije tam Eskymačka s Eskymákem,

D E_{mi} G D
My bychom umrzli, jim není zima,
E_{mi} A D
snídají nanuky a eskima.

Mají se bezvadně, vyspí se moc,
půl roku trvá tam polární noc,
na jaře vzbudí se a vyběhnou ven,
půl roku trvá tam polární den.

Když sněhu napadne nad kotníky,
hrávají s medvědy na četníky,
medvědi těžko jsou k poražení,
neboť medvědy ve sněhu vidět není.

Pokaždé ve středu, přesně ve dvě
zaklepe na na íglú hlavní medvěd:
"Dobrý den, mohu dál na vteřinu?
Nesu vám trochu ryb na svačinu."

V kotlíku bublá čaj, kamna hřejí,
psi venku hlídají před zloději,
smíchem se otrásá celé íglú,
medvěd jim předvádí spoustu fíglů.

Tak žijou vesele na severu,
srandu si dělají z teploměrů,
my bychom umrzli, jim není zima,
neboť jsou doma a mezi svýma.

Hallelujah (ještě jednou)

(A.Domabyl / Leonard Cohen: Hallelujah)

C Am C Am K1

C **Am**
Žil kdysi jeden dobrý král G Em
on tajný božský nápěv znal
F **G** **C** **G**
a strážil ho, jak Pán to po něm žádal C D G D
C **F** **G**
Ten nápěv zaslechnout se dá G C D
Am **F**
co v mollu je, v dur pozvedá Em C
G **E7** **Am**
a z něj se celé Hallelujah skládá D H7 Em

F **Am**
Hallelujah, hallelujah C Em
F **C G C** **Am C Am**
hallelujah, halleluuujah C GDG EmGEm

Tu píseň jednou uslyšel
C
muž, co lva ve jménu měl
F
a jak jen on uměl, tak ji zpíval
Teď po něm zkusíme to my
na naše velké snažení
snad z výšin a snad s úsměvem se dívá

Hallelujah...

Kdo chce, ten ji může hrát
má jednoduchý prstoklad
stačí se jen naladit a vnímat
Na chvíli se zklidni, ztiš
pak v hloubi duše pocítíš
jak v ní mocné Hallelujah hřímá

Hallelujah... **/: F Am F C G :/ C Am C Am**

Kdekdo už ji přezpíval
a kdekdo se jí odevzdal
s odvahou i s prevelikou bázní
Tak pojďme, hlasy pozvednem
ať tímhle božím refrémem
nám ještě jednou Hallelujah zazní

Hej kočí (Pacifik)

A_m **F**
Hej kočí, jedem dál, láska má boty toulavý,
D_m **E_m** **A_m**
a častokrát se unaví ještě dřív než najde cíl.

Hej kočí, jedem dál, vždyť cestu znáš už nazpaměť,
na ní se skrývá jenom šed' a někdy pár hezkejch chvil.

F **G**
R.Ty jsi moje malá vzpomínka před spaním,
C **A_{mi}**
no a já jsem tvůj stín.

Ty jsi jiná nežli všechny lásky včerejší,

to já dávno vím,
F **G** **C** **A_{mi}**
s tebou mám tisíc nadějí, že nezůstanu nikdy sám,
F **G** **A_{mi}**
láska jsou koně splašený, když se řítí k nám.

Hej kočí, jedem dál, i když náš kočár dostal smyk
a láska spadla na chodník, koně své dál musíš vést.
Hej kočí, jedem dál, jak rád bys trhnul opratí,
však minulost nám navrátí jen splín z nedávných cest.

R.Ty jsi moje

Hej kočí, jedem dál, vždyť přece dál se točí svět,
zastavit nelze a vzít zpět těch pár hloupých snů.
Hej kočí, jedem dál, než se nám koně unaví
zas čekaj lásky toulavý a spěch příštích dnů.

Hejkal (Stanislav Wabi Daněk)

Ami
1. Divnej jekot po lesích se prohání
Dmi **A**mi **F** **E**
až v žilách tuhne krev a zuby cvakaj SOS.

Utichá až u potoka pod strání
E **A**mi
jó takovýhle řvaní by nesnes ani pes.
Dmi **A**mi **D**mi **A**mi
Zhavý rudý voči a drápy krvavý
F **E**
kosti chřestěj v rytmu kastanět
a strašidelný vytí a skřeky chraplavý
tak to je hejkal na to vemte jed. **E** **A**mi

C F C
R. U nás hej, hej, Hejkal straší v lese **G**
D7
jen ten co něco snese tam může v noci jít.

Jeho hej, hej, hejkání se nese
F C F C
každý strachy se třese, k ohni nesedneme se
F C G C
neboť za budou v lese zase Hejkal začal výt.

2. Kdo z vás tady na Hejkaly nevěří
ten může u nás přespat až se zastaví.
Nevystrčí špičku nosu ze dveří
a bude jásat, že se dožil rána ve zdraví.
Jenom kalný voči a rysy ztrhaný
kalthoty si bude muset prát
a děs a hrůza v hlase, jó to mu zůstane
až koktavě bude povídat.

Hlavolam (Chinaski)

Em C G 4x (orig. K1)

G Am C
Tisíce nocí, tisíc slov a dní
G Am C
hlavolam první a poslední
G/H Am C
za oknem svítání a v hlavě otázku
D7
Odkud kudy a kam, odkud kudy a kam

G/H 020033

G Am C
Chci líbat tě na tvoje ústa
chci vzývat jak boha tvůj klín
na věky s tebou tu zůstat, lásko

G Am D7
Jenom to jediný vím

Em C G Em C G
Chci líbat tě na tvoje ústa

Že byl jsem jak blázen, že byl se mnou kříž
jen ty mě znáš, jen ty jediná víš
tu správnou odpověď na otázku
Odkud kudy a kam, odkud kudy a kam

Chci líbat tě...

Em Am G C D
Chci líbat tě na tvoje ústa
Chci vzývat jak boha tvůj klín

Chci koupat se ve tvém smíchu
chci cítit tvůj ledový klid
jen s tebou po uši v hříchu, lásko
jen s tebou hodlám tu žít

G Am
Chci líbat tě na tvoje ústa
C G Am C
chci vzývat jak boha tvůj klín
G Am C
na věky s tebou tu zůstat, lásko
G Am D7
jenom to jediný vím

Chci koupat se ve tvém smíchu
chci cítit tvůj ledový klid
jen s tebou po uši v hříchu, lásko
jen s tebou hodlám tu žít

Em C G Em C G
Chci líbat tě na tvoje ústa

Hlupák váhá (Katapult)

intro **Am G D F G Am K2/KO**

Am C G D

Když ti svoje záda štěstí ukáže

F G Am

Náladu máš mizernou

Těžko se ti hledá trocha kuráže

Zůstaneš stát jako sloup

intro

Když máš kamaráda a on tě podrazí

Náladu máš mizernou

Tehdy jeho zrada v srdci zamrazí

Zůstaneš stát jako sloup

F G Am

Hlupák váhá, svět kupředu uhání

Hlupák váhá, ztrácí život v čekání

Hlupák váhá, ale život utíká

Hlupák váhá **E** *intro*

Hm hm, ach ty jsi úžasná (R.A.Dvorský)

K2

G Em G Em Hm

Hm hm, ach ty jsi úžasná

Am D7 G Am D7

Hm hm, to dávno vím

G Em G Em Hm

Hm hm, to přec je řeč jasná

Am D7 G

Hm hm, víc nepovím

Am H7
Já nejsem schopen říci slovo jediné

Am H7 Am D7
když tebe vidím, tu je rázem srdce mé ztracené

G Em G Em Hm

Hm hm, ach ty jsi úžasná

Am C D7 G

Hm hm, já mám tě rád

Em7 A7 Am7 D7

Am D7 Em
Mám ve slovníku na tisíce výrazů

D D7 G D7
když říct ti smím své vyznání

Am D7 Em
znám plno krásných příměrů a obrazů

D A7 D Am C D7
však oněmím, když zřím tě znenadání

Hm hm, ...

Já nejsem schopen...

Holka z Dublinu (A.Domabyl / Steve Earle: Galway Girl)

solo-1: D GD GDAD AD

solo-2: G DA GDAD AD

D
Ulicí v Dublinu mě unášel dav, pak hej-a ej-a ej **G**
D **G** **D** **D** **A** **D**
já uviděl holku a byl z ní pař a stál jak dřevěnej
G **D** **G** **D**
A tak se ptám, jestli někdo by snes
Hm **A** **G** **D**
pohled na zelený voči a vlasy jak rez
G **D** **G** **D**
kdo odolá víc než vteřinu
Hm **A** **G** **D**
týhle zrzavý holce z Dublinu

solo-1

My dali řeč, potom začlo lejt, ona: hej-a ej-a ej
co se jít ke mně do bytu skrejt, tak nebud' jak dřevěnej
A přísahám, klidně do ringu bych vlez
pro ty zelený voči a vlasy jak rez
a schytl tam i ňákou modřinu
pro tu šikovnou holku z Dublinu

solo-1

solo-2

Ráno se vzbudím na ulici sám, –
smutnej že ji už nepotkám, –
A tak se ptám jak unýst stesk
za ty zelený voči a vlasy jak rez
ať dělám co dělám, nikdy nezapomenu chvíle
s tou irskou holkou z Dublinu

solo-1 2x

solo-2 1x

Holky z Utopie (Vlasta Redl)

A_m **E**
Přistály v talíři na střeše radnice
C **G**
našly si nás snadno po vůni slivovice
E **A_m** **C^{dim I}**
vrhly se nám kolem krku, polibky nás dusily
A_m
jak ty zlaté rybky jsme jim
F **E** **A_m**
po třech přáních splnit musili
E **A_m**
než nás pustily

D_m **G** **C**
Byly to holky z jiných planet
D_m **E** **A_m**
Anča, Božka, Karin, Zanet
D_m **E** **A_m** **C**
přiletěly za náma až z Utopie já
D_m **E**
a že všechno platí, co kdo sní a vypije

Povláčili jsme je po celej Moravě
víno brali v Znojmě, vyfarali v Ostravě,
a ty holky s náma dokázaly držet krok
na ledacos sme byli zvyklí
ale tohleto byl pro nás zážitek

Byly to holky..

Takové holky u nás nenajdete
Anča, Božka, Karin a Jeanette
byla to láska, co už nikdo nezažije
ogaři z Vizovic a cěrky z Utopie

A tak to šlo týdny, až přišlo to ráno
a jeden po druhém jsme řekli svoje Ano
odlétly v talíři rovnou od radnice
v bílých šatech s vlečkou
E **F** **E** **A_m**
nespatřili jsme je více

Holúbek a holubička (Hradišťan & Redl)

D A D A D

D **A** **D** **A** **K1**

Viděla jsem mého holúbka sivého

H **H7**
letěl k moři

G/H **A D E7** **A D**

Počkaj mňa můj milý, můj holúbku sivý G/H x20033

E7 **A**
půjdem spolu

Holubičko sivá, jsi-li eště živá
jak sa míváš?
Jsi-li v řečách stálá, lebo sas vydala
lebo čekáš?

Já sem sa nevдалa, na tebja čekala
sivý sokol
pro tvé peří hladké, vrkotání sladké
nemám pokoj

mezihra sloka

Esli ťa nenajdu, já ťa hledat budu
u chodníčka
Kady lidé půjdú, já sa pýtat' budu
na Janička

D A D A D A D

Holubí dům (Jiří Schelinger)

Em D Cmaj7 Hm Em
Zpívám ptákům a zvlášt' holubům
stával v údolí mém starý dům
G D G D G
ptáků houf zalétal ke krovům
Emi
měl jsem rád holubích křídel šum

Vlídna dívka jim házela hrách,
mávání perutí víří prach,
ptáci krouží a neznají strach,
měl jsem rád starý dům, jeho práh

Ami7 D G Em
Hledám dům holubí, kdopak z vás cestu ví?
Am D G
Míval stáj roubenou, bílý štít
Kde je dům holubí a ta dívka, kde spí?
Ami Hm Emi
Vždyť to ví, že jsem chtěl pro ni žít

Sdílný déšť vypráví okapům,
bláhový, kdo hledá tenhle dům.
Odrůstáš chlapeckým střevícům,
neslyšíš holubích křídel šum.

Nabízej úplatou cokoli,
nepojíš cukrových homolí.
Můžeš mít třeba zrak sokolí,
nespatříš ztracené údolí.

Honky tonky blues (Suchý & Šlitr)

E E7
Každý ráno na piáno hraje Jack, hraje Jack
A A7 E
Každý ráno na piáno hraje Jack, hraje Jack
H7 A E H7
Honky-tonk, Honky-tonk, Honky-tonky blues
A E

G#mi C#mi G#mi C#mi
Nikomu v domě nevadí, že to piáno neladí
F# F#7
Když hraje Jack jak už jsem řek
C#mi F#7 H7
Svý honky-tonky blues

Holubi z Poruby (Ready Kirken – Michal Mráz)

K1-3

C G Am F
Pomalů každou noc
města, oči a sny
až budu tě čist, cítit tvůj
strach, limetku na řasách
Jsi hořící kruh
a já dobrodruh
chci splnit si sen
splynout nad obzorem
F G
Vrací se dopisy zpátky
F G
kampak jsi zmizela, na židlích prach

C G Am F
Z Ostravy Poruby lítali holubi až na kraj světa a dál
a tak jsem tam stál
nad hlavou nebe, tam vidím tebe, říkám si pro sebe, jak se ti vede
C G Am F C
Z Ostravy Poruby lítali holubi až na kraj světa
a tak jsem tam stál
G Am F
nad hlavou nebe, tam vidím tebe. ááá

Mezihra C G Am F 4x

Dnes nepůjdu spát
každý pochopí mů vrásky u očí
Dnes nepůjdu spát
na dobrý konce budu si hrát
Vrací se dopisy zpátky
kampak jsi zmizela, na židlích prach

Z Ostravy Poruby...

Z Ostravy Poruby lítali holubi až na kraj světa a dál
a tak jsem tam stál
nad hlavou nebe, tam vidím tebe, ááá

Mezihra C G Am F 4x

Hotel Hillary (Poutníci)

Am
Tvař se trochu nostalgicky, už tě nikdy nepotkám **Em**
F máš to jistý **G** provždycky, nastav uši **Am** vzpomínkám **C D Em**
jak tě znám, i v tuhle chvíli měl bys řeči pepný
jak tenkrát, když nám tvrdili, že je vítr stříbrný

F
A tváře měli kožený, my jim zdrhli z průvodu **C**
Dm zahodili lampióny a našli hospodu **Am A**
D ale taky Jacquese Brela a s ním smutek z cizích vin
a žádostivost těla a pak radost z volovin
Am
a ta nám zbejvá **Em**

Po večerech pro diváky dělali jsme kašpary
pak na zemi dva spacáky - náš Hotel Hillary
slavný sliby jsme už znali, i to jak se neplní
a cenzoři nám kázali vo správným umění

A tváře měli kožený...

A tak válčím s nostalgií, bují ve mně jako mech
a pořád všechno slibují starý hesla na domech
ty jsi splatil všechny dluhy i za Hotel Hillary
a já vyhážu ty černý stuhy funebrákům navzdory

Vždyť mají tváře kožený, my jim zdrhnem z průvodu
zahodíme lampióny a najdem hospodu
a tam tvýho Jacquese Brela a s ním smutek z cizích vin
a žádostivost těla a pak radost z volovin
a ta nám zbejvá
a ta nám zbejvá

Hruška (Čechomor, lidová)

A G G A

D	A	
Stojí hruška v širém poli		G D
D	G	A
vršek se jí zelená		G C D
D	G	A
Pod ní se pase kůň vrany	D (Hm) 2x	G C D7 G (Em)
D	A	D
pase ho má milá		G D7 G

Proč má milá dnes pasete
z večera do rána
Kam můj milý pojedete
já pojedu s váma
A G G A

Ó já pojedu daleko
přes vody hluboké
Kéž bych byl nikdy nepoznal
panny černoooké

mezihra akordy verze G

Ó já pojedu daleko
přes ty modré hory
Kéž bych byl nikdy nepoznal
co mé srdce bolí

Ó já pojedu daleko
do světa širého
Kéž bych byl nikdy nepoznal
srdce falešného

Husičky (Čechomor & Lenka Dusilová)

Dm	C	F
Husičky, husičky, vysoko letíte		
Gm	A	Dm
vysoko letíte, daleko vidíte		
Zatočte sa kolem nad milého dvorem		
vzkažte mu novinu, že sa vdávat budu		
Už jsem naň čekala pětapadesát let		
už mě má hlavěnka začíná šedivět		
Husičky, husičky, vysoko letíte		
vysoko letíte, daleko vidíte		

Hudsonský šífy (Wabi Daněk)

Am **C**
Ten, kdo nezná hukot vody lopatkama vířený
G **Am**
jako já, jó, jako já
Am **G**
kdo hudsonský slapy nezná sírou pekla sířený
Am **G** **Am** **G** **Am**
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho

Ten, kdo nepřekládál uhlí, šíf když na mělčinu vjel
málo zná, málo zná,
ten, kdo neměl tělo ztuhlý, až se nočním chladem chvěl
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho

F **Am**
Ahoj, páru tam hod'
G **Am** **G** **Am** **G** **Am**
ať do pekla se dřívě dohrabem, johoho, johoho

Ten, kdo nezná noční zpěvy zarostenejch lodníků
jako já, jó, jako já
ten, kdo cejtí se bejt chlapem, umí dělat rotyku
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho

Ten, kdo má na bradě mlíko, kdo se rumem neopil
málo zná, málo zná
kdo necejtí hrůzu z vody, kde se málem utopil
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho

Ahoj...

Kdo má roztrhaný boty, kdo má pořád jenom hlad
jako já, jó, jako já
kdo chce celý noci čuchat pekelnýho vohně smrad
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho

Kdo chce zhebnout třeba zejtra, komu je to všechno fuk
kdo je sám, jó, jako já
kdo má srdce v správným místě, kdo je prostě příma kluk
ať se na hudsonský šífy najmout dá, johoho

Ahoj...

Husličky (Redl)

A **D A**
Čiže ste husličky čije
H_m **F#_m** **E**
kdo vás tu zanechal
Čiže ste husličky čije
kdo vás tu zanechal
H_{m7} **A** **D**
Na trávě poválané
H_m **E** **A** **D**
na trávě poválané
H_m **F#_m** **E** **H_m** **F#_m** **E**
u paty ořecha

A kdože tu trávu tak zvalal
aj modré fialy
A kdo tu trávu tak zvalal
aj modré fialy
Že ste husličky samé
že ste husličky samé
na světě zůstaly

Který tu muzikant usnul
a co sa mu přišlo zdát
Který tu mládenec usnul
a co sa mu přišlo zdát
Co sa mu v noci zdálo
Bože co sa mu enem zdálo
že už vjác nechtěl hrát

Zahrajte husličky samy
zahrajte zvesela

...

Až sa ta bude trápit
až sa ta bude trápit
která ho nechtěla

Hvězda na vrbě (Olympic)

Am Em Am F Em G7 C Em
Kdo se večer hájem vrací, ten ať klopí zraky
G Am Em Am F Em E A C Em
ať je nikdy neobrací k vrbě křivolaký.
G Am Em Am F Em G7 C Em
Jinak jeho oči zjistí, i když se to nezdá,
G Am Em Am F As Am
že na vrbě kromě listí visí malá hvězda.

C F
Viděli jsme jednou v lukách,
C F
plakat na tý vrbě kluka,
Dmi B7
který pevně věřil tomu,
D7 G7 Emi
že ji sundá z toho stromu.

G Am Em Am F Em G7 C Em
Kdo o hvězdy jeví zájem, zem když večer chladne,
G Am Em Am F Em E A C Em
ať jde klidně přesto hájem, hvězda někdy spadne.
G Am Em Am F Em G7 C Em
Ať se pro ni rosou brodí a pak vrbu najde si,
G Am Em Am F As Am
a pro ty co kolem chodí na tu větev zavěsí.

Viděli jsme...

Kdo o hvězdy...

Hvězdičko blýskavá (Petr Novák)

^A Hrozně ráda máš ten gril tam v přízemí ^E
^A proč já blázen jsem tam byl a chtěl tě mít ^E
^D z velkých fotek a malých roliček tvých ^E
^A já znal tvůj smích

A ten úsměv dvouřadý jsem chtěl mít sám
byl sem pryč z té záhady, že tě vážně mám
žil jsem s tebou od těch dob několikrát
mám a nemám tě rád

^A Hvězdičko blýskavá ^{Dmaj7} mám život svázaný s tvým ^A
^{Dmaj7} Těžko tě získávám, lehko tě ztrácím já vím. ^A
^{Hmi} Jak mám spát, co s tím? ^A Jak mám žít a s kým? ^{Hmi} ^A

Dál se vrhat za sebou, to nic nezmění,
úděl bumerangů dvou je míjení
tak tě míjím, ať tě někdo lepší má
jen ať v tom nejedu já

Ze tvé krásy chladných stěn šel někdy mráz
mohlas mít sto známých jmen a já se třás
ale štěstí jsem dostal víc než kdy dřív
už nechod', zas bych kýv

Hvězdy (Poutníci)

FCFC G

C **G** **F** **G** **C**
Schovej mi kousek od večere
 F **C** **G**
a počkej co poletí hvězd
Po urážkách zpívej o důvěře
 F **C** **F** **C** **G**
po ranách pohlad' mi pěst

F C B C F

B F C

BF BF C

G
Nikdy bych nebyl tak hroší a psí
 Am **DmAm** **G**
kdyby mi nebylo zle
jak pěšimu pluku, když za vesnicí
C **F** **C** **F** **G**
počítá do neděle

C

Dm GmDm C

F BFB C

Skoro se zdá, že proměníš svět
a to snad, má lásko, i teď
kdy s holými zády už tisíce let
čekáme na odpověď

Nikdy bych nebyl... 2x

Skoro se zdá, že proměníš svět

Chci tě (A.Domabyl / Bob Dylan: I Want You)

K2

C

Každej panák už to ví

E_{mi}

a saxofon vypráví

A_{mi}

tetelím se jak nadšený dítě

F

Je přece nad slunce jasný

G

že bez týhle ženský krásný

A_{mi}

nemůžu se obejít

C

E_{mi}

A_{mi}

a Chci tě, chci tě, chci tě

G

C

pořád víc, já chci tě

Tenhle bar je jako hřad
dělňas, voják, diplomat
každej chce bejt absolutní vítěz
Zíráme tu všichni spolu
a padá nám čelist dolů
a nikdo se nediví
že Chci tě...

E_{mi}

V hlavě řádně nadráno

A_{mi}

v mozku tvý podvazky

E_{mi}

nemyslíme na ráno

F

G

G7

na věčný otázky

Na sobě už nic nemáš
tak svý svršky posbíráš
nezabraly rozhozený síť
Můj souseď ze židle padá
ty nám ukazuješ záda
a já budu cestou snít
že Chci tě, chci tě, bože já chci tě...

Každej panák už to ví...

Chci tě líbat (V. Neckář & E. Krečmar / Leo Sayer: When I Need You)
intro : C C7 F Fm C/G Am G7 Gsus4 G K2

C **G/H**
Chci tě líbat, přijď lásco má, nač se skrývat
G **Abdim I** **Am** **G**
přijď, už se nám začlo stmívat a já jsem tu sám den co den
Chci se dívat jak lehce v chůzi se houpeš **D7** **G**
ten pohled není snad loupež, vem jaro sem do mých stěn

Am **G**
Nejdeš, nesmíš, nevíš jak dát mi zprávu
Am **G**
když telefon mám venku na nároží
C **Am** **Dm**
stejně doufám, že zas přiletíš jak vítr
Dm7 **Dm7** **G7**
jak přival, co smýval prach dnů, dlouhých dnů

Chci tě líbat, přijď lásco má, nač se skrývat
přijď, už se nám začlo stmívat víc a já jsem tu sám den co den

U vás nikdo nezvedá, náš dům zamkli
padesátník poslední zrádně spad
stejně doufám, že zas přiletíš jak vítr
jak přival, co smýval prach dnů, dlouhých dnů

Chci tě líbat C7 F Fm C/G Am G7 F G

Máš snad křídla - a v motýlech prý ses mi zhlídla
to vím, že's mi víc nenabídla, a já bych tě chtěl den co den

C **G/H**
Chci tě líbat, přijď lásco mááá
G **Abdim I** **Am** **D7** **G**
jen u mě své místo máš, buď sluncem všech mých čtyř stěn
C
Čekám s vírou i dál, čekám s vírou i dál
G/H **G**
zvonek zní jak zdáli, ústa tvá mě pálí
Abdim Am **D7** **G**
ó tak už tě líbám, nebo aspoň mám krásný sen

Chci tě líbat, přijď lásco má, nač se skrývat...

Chci zas v tobě spát (Lucie)

D A Hm7 G 2x (orig. K4=Gb)

D
Mlčíš a svět je funny, záhadou **F#m**
Hm7
stává se pro mě, honey, když dračí drápy tnou **G**
Temnice tmavá vříská, bleskne tmou
mý vlasy loučí víská a letí nad vodou

A **G** **D**
A hrubý síly vzývám, snídám bezpráví
A **Em7**
tvý voči v hlavě vídám, je to všechno jedna velká síla
Hm **G**
Jestli se vážně hodíš, nevím, nejdu spát
A **G**
na kolej kluky vodiš a ráno se chceš brát
Hm **G**
Jestli se ke mně hodíš, snad jdu k tobě spát
A
S láskou se vůní brodíme
G **A** **G**
postelový království za koně nechce se mi dát

G **A** **Hm** **G** **A**
Jsem na tom stejně, mám tě rád, jablkem, jablkem nejsi
Em7
kousnu hloubš a zlíbám tě celou
G **A**
Merci ó merci, tak opustit zoufalců ráj
A **Hm**
chci zas v tobě spát **Hm G Em GA**

Říkáš, že svět je krásnej, svět je zlej
až naše hvězda zhasne, haudy haudy hej
Štěstím se lůza brodí, neříkám **A**
hledá a pravdu rodí, neví, nesvlíká se, láske

A hrubý síly vzývám...

Jsem na tom stejně... **Hm G Em GA 2x**

Hm **G**
Sami se k břehům kloníme, sami jak bezvládněj proud
Em **G**
Sami se proti vlnám stavíme, sami se chcem zbavit těch pout
Sami se k břehům kloníme, sami jak bezvládněj proud, já
Sami se proti vlnám stavíme **G A**

Jsem na tom stejně mám tě rád
jsem na tom stejně mám tě rád
jablkem...

Indiánská (Zuzana Navarová)

Em Am H7
Tak leť, tvůj sokol čapku snímá
no tak leť, ne bez nás, ale s nima
C H7 Em Am
a hled', ať nikdá nezaslechneš výstřel poslední
C H7 Em
jen vítr z hor a zvony polední

Tak běž, ne neublížíš mouše
no tak běž, tvůj vlk už řemen kouše
a jako bys už věděl, že jsi jenom chvíli tu
střež ulitu a chraň tě Manitou

Am H7 Em
Joj, Bože Bože, joj Bože Bože Devla
sedumkrát mávni perutí
Am H7 Em Hm
Joj, Bože Bože, joj Bože Bože Devla Devla
Am Edim II H7
poletím s tebou bez hnutí

Tak plav, jak divoká je strouha
no tak plav, ať háček z huby čouhá
řve splav, ať dlouho nečeká tě tvoje mladá squaw
a chraň tě Bůh a taky svatej Duch

Joj, Bože...

Tak běž, ne neděláš to těžší
no tak běž, tvůj kůň se na trysk těší
a z planých růží keř co obrost babylónskou věž
ted' okusuje, věř, jen divá zvěř

Joj, Bože...

Am Em Am H7
Vaj laj val laj vajlaj vajlaj vajlaj
Vaj laj val laj vajlaj vajlaj vajlaj

Tak leť, tvůj sokol čapku snímá
no tak leť, ne bez nás, ale s nima
a hled', ať nikdá nezaslechneš výstřel poslední
tvůj Bůh je tu a taky Manitou

Joj, Bože... Vaj laj...

Já budu chodit po špičkách (Petr Novák)

D **G**
Zavři oči a jdi spát,
E_{mi} **A**
vždyť už bude brzo den
nech si o mně něco zdát,
ať je krásný ten tvůj sen.

E_{mi} **A**
®: Já budu chodit po špičkách,
snad tě tím nevzbudím
až slunce vyjde v tmách,
G **A**
polibkem tě probudím

Jdi si lehnout ať už spíš,
ať z toho snu něco máš,
ráno až se probudíš
polibek mi taky dáš.

Rozhod' vlasy na polštář
a sni o mně krásnej sen
nebo ráno nepoznáš,
že je tady nový den

Já písnička (Pavčina Jíšová / Źalman)

A_m **G**
To já zrozená z nemocných básníků
z tichých vět po nocích utkaná **E_m** **A_m**
To já zrozená, není mi do smíchu
když mám být pod cenou prodaná

C **G**
Kdo vás obléká do šatů svatebních
A_m **A_m/G** **A_m/F E**
holky mý ztracený, ztracený
ženich spí na růži, až někam pod kůži **G**
se můj strach do klína schovává **E_m** **A_m**

To já zrozená v hospodách na tácku
raněných ospalých milenců
To já zrozená, vyrytá na placku
směju se po stěnách cizincům

Kdo vás obléká...

To já písnička, ležím tu před vámi
jenom tak spoutaná tolikrát
To já písnička, provdaná za pány
kteří pro lásku smí o mě hrát

Kdo vás obléká...

Já s tebou žít nebudu (Nerez)

Em **F#7**
Bylas jak poslední hlt vína Edim = II
H7 **Em** **Edim** **H7**
sladká a k ránu bolavá
Em **F#7**
za nehty výčitky a špína
H7 **Em** **Edim** **Ebdim**
říkalas Dnešní noc je tvá

G **H7**
Co my dva z lásky vlastně máme
Am **Edim** **H7**
hlubokou šachtou padá zdviž, já říkám "kiš-kiš"
Em **F#7**
navrch má vždycky těžký kámen
H7 **Em** **Edim** **H7**
a my jsme v koncích čím dál blíž

Em **Am** **Edim** **H7**
A me tu ha nadži vava jaj dari dari daj
A me tu ha nadži vava jaj dari dari daj

Zejtra tě potkám za svým stínem
neznámí známí v tramvaji
v cukrárně kávu s harlekýnem
hořká a sladká splývají

Co my dva...
A me tu ha nadži...

Bylas jak poslední hlt vína,
zbývá jen účet zaplatit a jít
za nehty výčitky a špína
a trapný průchod banalit

Co my tři z lásky vlastně máme
hlubokou šachtou padá zdviž
co čumíš, kiš-kiš
navrch má vždycky těžký kámen
a my jsme v koncích čím dál blíž
A me tu ha nadži...

Navrch má vždycky těžký kámen... (4x)

Jantarový komnaty (Bonsai)

K2

C Csus4 C Dm Am G
Až jednou sejdem z hor, cesty se propadnou níž
C Csus4 C Dm G
tváře si nic zlého nemyslí, když nechceš, neublížíš
Dm G C Dm G
Příbytky z dešťových par, na šátcích polední žár
C Csus4 C Dm G C
Až jednou sejdem z hor, cesty se propadnou níž

Zvukové vlny se šíří, slova co nezahynou
na jedné ruce ti spočítám tvé šance pod lavinou
Stačí je z doslechu znát, vyčíst je z kamenů snad
Až jednou sejdem z hor, cesty se propadnou níž

Am G C
Šrámy se zacelí, jizvy zjihnou
neděle pondělí vždycky stihnou
Dm G
plechovej bubínek za lodní zvon
C Dm G
mě hledal můj Bůh, byl to určitě on
Vodil nás větrem a nenechal spát
proto se pletem, když musíme lhát
Dm G C G C
Až jednou sejdem z hor, cesty se propadnou níž

Vrcholy hlídají pád, jejich stín otvírá dlaň
do nitra hory tě zvednou, nejdřív si klekni, pak vstaň
Komnaty jantarový v pravý čas pravdu poví
Až jednou sejdem z hor, cesty se propadnou níž

Ve světě barev si číst, znám popěvek na jeden tón
v blescích se jeho tvar míhá, možná je vrytý do etruských spon
Oči ho vyzařují, podle něj po mořích vraky plují
Až jednou sejdem z hor, cesty se propadnou níž

Šrámy se zacelí...

Jarní tání (Brontosauři)

Hmi Emi D G

1. Když první tání cestu sněhu zkříží
a nad ledem se voda objeví.

Voňavá zem se sněhem tiše plíží
tak nějak líp si balím, proč bůhví.

G D

®: Přišel čas slunce, zrození a tratí
na kterejch potkáš kluky ze všech stran
| :Hubenej Joe, Čára, Ušoun se ti vrátí
oživne kemp, jaro vítej k nám.: |

2. Kdo ví jak voní země, když se budí
pocit má vždy jak zrodil by se sám.
Jaro je lék na řeči, co nás nudí
na lidi, co chtěj zkazit život nám.

3. Zmrznout by měla, kéž by se to stalo
srdce těch pánů, co je jim vše fuk.
Pak bych měl naději, že i příští jaro
bude má země zdravá jako buk.

Jasná zpráva (Olympic)

G

Skončili jsme jasná zpráva,

E_{mi} **C** **D**
proč o tebe zakopávám dál,

A_{mi} **C** **G**
projít bytem já abych se bál.

Dík tobě se vidím zvenčí,
připadám si starší menší sám,
kam se kouknu, kousek tebe mám.

E_{mi} **H_{mi}** **E_{mi}** **H_{mi}**
Pěnu s vůni jablečnou, vyvanulý sprej,

E_{mi} **G** **D**
telefon, cos ustříhla mu šňůru,

knížku krásně zbytečnou, co má lživý děj,

píše se v ní, jak se lítá vzhůru,

G **D** **A_{mi}** **D**
lítá vzhůru, ve dvou vzhůru.

Odešla's mi před úsvitem,
mám strach bloudit vlastním bytem sám,
kam se kouknu, kousek tebe mám.

Skončili jsme jasná zpráva,
není komu z okna mávat víc,
jasná zpráva, rub, co nemá líc

Javor (Nerez)

Laj **Em H7 G C Am Em H7 Em**

Emi H7 G C
Tak už to, miláčku, musíme brát,
Ami D7 H7 Emi
chtěl bych tě naposled pomilovat,

tak už to, miláčku, u nás chodí, **C**
Ami D7 H7
javor své listy hned dvakrát shodí,
Ami D7 H7 Emi
zbývá nám balada o naději,
H7 Emi Edim H7 Edim II
zejtra mě na vojnu odvádějí

Tak už to, miláčku, musíme brát,
chtěl jsem ti svou lásku naslibovat,
javor však své listy dvakrát shodí,
jinej tě k oltáři doprovodí,
zbývá mi balada o naději,
zejtra mě na vojnu odvádějí.

Ted' jsem si, miláčku, jen jedním jist,
javor, ten shodí i poslední list,
i kdyby ten javor v bouři blesk s'ál,
nikdy bych svou lásku nesliboval,
zpívám si baladu o naději,
zejtra mě na vojnu odvádějí.

Laj **Emi H7 G C Ami Emi Edim H7 Emi**
H7 G C Ami H7 Emi

Javory (Hana a Petr Ulrychovi)

K3

Am	Am/G	F	
Já vidím strom co k zemi padá			Em Em/D C
Dm		C	
umírá jakoby neznal bolesti			Am G
Am	Am/G	F	
hnízdo co nesl tiše vychládá			Em Em/D C
Dm		G	
jen z listů závěť lesů vůkol šelestí			Am

Když dříví v peci tiše praská
v chalupách plamenem jasným zahoří
na popel promění se láska
strom naposledy nocí k lidem hovoří

C	G	C	
Moje javory javory javory			G D G
F		C	
dlouhý stín vláhu uhlídá			C G
F		C	
bouře zlá sílu větví zná			C G
G		F	C
moje javory tiché javory, píseň má			D C G D

Dřevo javorů javorů javorů
vůni tvou v houslích poznávám
v kolébkách s dětmi houpávám
poletí za hory, daleko za hory, píseň tvá
(ať žije v písničkách dál) **Am**

Em

mezihra

Em Em/D C Am Em

Já vidím strom co lidi chrání
a v kůře místa bolavá
nechce znát smrt, zná jenom zrání
když podzim život uspává

Pupence novou mízu loudí
a je tu jaro jak sis přál
posílám pozdrav dolů s proudy
strom žije dál strom žije dál

Moje javory...

Jdem zpátky do lesů (Pavel Žalman Lohonka)

Am7 **D7** **G** **C** **G**
Sedím na kolejích, které nikam nevedou
Am7 **D7** **G**
koukám na kopřetinu jak miluje se s lebedou
Am7 **D7** **G** **Emi**
Mraky vzaly slunce zase pod svou ochranu
Am7 **D7** **G** **D7**
jen ty nejdeš holka zlatá, kdypak já tě dostanu

G **Em** **Am7**
Z ráje, my vyhnaní z ráje kde není už místa
C **G** **D7**
prej něco se chystá
Z ráje nablýskaných plesů jdem zpátky do lesů
za nějaký čas

Vlak nám včera ujel ze stanice do nebe
málo jsi se snažil, málo šel jsi do sebe
Šel jsi vlastní cestou, a to se zrovna nenosí
i pes, kterež chce přízeň, napřed svýho pána poprosí

Už tě vidím z dálky jak máváš na mě korunou
a jestli nám to bude stačit, zatleskáme na druhou
Zabalíme všechny co si dávaj rande za branou
v ráji není místa, možná lidi se nás zastanou

Jdou po mně jdou (Nohavica)

1. Býval jsem chudý jak kostelní myš,
na půdě půdy jsem míval svou skrýš,
/: pak jednou v létě řek' jsem si: ať,
svět fackuje tě, a tak mu to vrat'. :/

2. Když mi dát nechceš, já vezmu si sám,
zámek jde lehce a adresu znám,
/: zlato jak zlato, dolar či frank,
tak jsem šel na to do National Bank. :/

R: Jdou po mně, jdou, jdou, jdou,
na každém rohu mají fotku mou,
kdyby mě chytli, jó, byl by ring,
tma jako v pytli je v celách Sing-sing

3. Ve státě Iowa byl od poldů klid,
chudičká vdova mi nabídla byt,
/: jó byla to kráska, já měl peníze,
tak začla láska jak z televize. :/

4. Však půl roku na to řekla mi: "Dost,
tobě došlo zlato, mně trpělivost,
/: sbal svých pár švestek a běž si, kam chceš,"
tak jsem na cestě a chudý jak veš. :/

5. Ted' ve státě Utah žiju spokojen,
pípu jsem utáh' a straním se žen,
/: jó, kladou mi pasti a do pastí špek,
já na ně mastím, jen ať mají vztek. :/

R: Jdou po mně jdou, jdou, jdou,
na nočních stolcích mají fotku mou,
kdyby mě klofly, jó, byl by ring,
být pod pantoflí je hůř než v Sing-sing

A D

Je jaká je (Karel Gott & Z.Borovec / Drupi: Sereno e)
G Hm C D (orig. D) K2

G Hm C D... 3x
Je jaká je, tak mi náhle padla do klína C Em F G
ani černá, ani blondýna
G Em C D... 3x
někdy tak a jindy taková C Am F G
vždycky hádám, jak se zachová
zřejmě nikdy, jak chci já

Je jaká je
trochu dítě, trochu mondéna
nemám právě paměť na jména
tak jí říkám Lásko má
nejsi skvost a nejsi zlá
jsi jen jiná, než chci já

Haaaa
haaa
haaaaa
... (sloka)

Je jaká je
že se změní, čekat nedá se
snad jí záleží jen na kráse
takže člověk málem nedutá
jak je štíhlá, jak je klenutá
jenže jinak, než chci já

Je jaká je
až ji zítra spatříš u pláže
vzkaž jí, ať se na mě neváže
ať si pro mě vrásky nedělá
ať je jaká je a veselá
i když jiná, než chci já

Haaa **G**
úúú

Je-li vůle Tvá (A.Domabyli / Leonard Cohen: If It Be Your Will)

K3

G **A_m** **F** **E_m**
Je-li vůle Tvá, at' zklidním svůj zpěv
G **A_m** **C** **G**
a tiše naslouchám, ztlumím smích i hněv
E_m **D** **E_m** **D**
Já se zastavím, jindy hlava svéhlavá
C **G** **D**
vzdám se, podřídím, at' je vůle Tvá

Má-li můj hlas znít vzdorem, nadějí
nabrousím svůj břit, až se v pekle zachvějí
Když mi pokyn dáš. at' všeho zanechám
je-li vůle Tvá, k Tobě přispěchám

Aaa...

Když mi pokyn dáš...

Ve vizích nejzazších je mi útechou
že mí nejdražší na obou březích jsou
První postrádám, ty druhé miluji
kvůli nim žádám nemuset odejít

Žádat ne, já vím, lépe poprosit
at' chvíli ještě smím spolu s nimi být
Stále své sny sním, stále přání mám
s úctou bojuji a s úctou přijímám
at' je vůle Tvá **G**

Jede kozák za Dunaj (A.Domabyl / ukrajinská.: Ichav kozak za Dunaj)

K2

A_m

Jede kozák za Dunaj

E

čeká ho tam cizí kraj

A_m

„Harmoniko pěkně hraj

E

kozáčka si dám“

C

Kozák už se v kole točí

G

dívka klopí smutné oči:

A_m

„Tím se naše láska končí

E

poslední den mám“

C

Zapomene zapomene na ni snad

2x

G

zapomene zapomene milovat

A_m

zapomene na tu, kterou měl tak rád

E

koně dál, koně dál musí hnát

Kozáci už koně radí

věrní staří kamarádi

děvče boj se sebou svádí

musí ho však vzdát

„Mám snad v jeho cestě bránit

chtít ať svoje bratry zradí

ztrápená mu tváře hladím

šťěstí jdu mu přát“

Zapomene...

„Nechci já už jiného

jenom svého milého

a spoléhám na něho

že chce věrný být“

Věř děvče, že věrný bude

na rtech cítí tvé rty rudé

lásku v srdci nosí všude

dokud bude žít

Zapomene...

Jednou (Vladimír Mišík, Václav Hrabě)
Am F DD orig Fm K3

^{Am} Noviny nevyjdou ve zvláštním vydání
^F nikdo mi s růžemi nepřijde přát ^G
Pomlčí důstojně klasici svázání
o tom, co brzy už musí se stát

Neshoří hvězdy a nevyschnou rybníky
v ulicích nebude dixieland hrát
Kdopak si všimne? Vždyť svět je tak veliký
a třeba zrovna teď má se to stát

Jednou tě ^{Am(7)} potkám, vím to jistě ^F
nevím jen kdy, na kterém místě
at' si klidně říkají, že nevím o životě nic ^{Cmaj7}
^B možná se to stane zítra, možná, že až za měsíc ^{Cmaj7}
Možná zrovna teď, na tomhle nároží ^F
na mou horkou tvář svou ruku položíš ^{Am(7)}

F G DmDm F G Dm
Am F DD 4x

Málokdo všimne si našeho setkání
někdo snad začne se pot'ouchle smát
až mě na ulici políbíš do dlaní
a řekneš, že se to muselo stát

Jednou tě potkám...

Noviny nevyjdou...

Jednou mi fotr povídá (Ivan Hlas, *Šakalí léta*)

A7 **D7**
Jednou mi fotr povídá: Zůstali jsme už sami dva
E7 **A A7 A**
že si chce začít taky trochu žít
Nech si to projít palicí a nevracej se s vopicí
snaž se mě hochu trochu pochopit

E7 **A7**
Já šel, šel dál baby, kam mě pán bůh zval
E7 **D7**
já šel, šel dál baby a furt jen tancoval
A7 **D7**
Na každý divný hranici, na policejní stanici
E7 **A**
hrál jsem jenom Rock 'n' Roll for You

Přiletěl se mnou černej čáp, zobákem dělal rockin' klap
a nad kolíbkou Elvis Presley stál
Obrovskej bourák v ulici, po boku krásnou slepici
a lidi šeptaj: Přijel nákej král

Já šel...

Pořád tak nák nemohu, chytit štěstí za nohu
a nemůžu si najít klidnej kout
Blázniví ptáci začnou řvát a nový ráno šacovat
a do mě vždycky pustí silnej proud

Tak jsi šel, šel dál baby, kam tě pán bůh zval
já šel, šel dál baby a furt jen tancoval
Na každý divný hranici, na policejní stanici
hrál jsem jenom Rock 'n' Roll for You 3x

Jednou to pomine (Radůza)
intro Am G Am E **K3** (orig.Cm)
Am **G**
Jednou to pomine, dobrý, zlý, jen my ne
jednou to přebolí, ať je to cokoli
Jednou se vyhrabem z každého trápení
mezi zemí, nebem nic na věky není

Am G Am G C
Nad ránem domů, do Dejvic
E Am Dm Am E Am G
nezapomeň, na věky sám nejsi nic
C E Am Dm Am E Am
nezapomeň, na věky sám nejsi nic

intro
Jednou se zbavíme všeho, co vlečeme
nějak to přežijme, těžko a přece ne
Jednou nás vopustí, co jsme si nalhali
křídla zašustí, kéž je to za námi

Nad ránem... + *intro* + Jednou to pomine...

Jen jednou dostat šanci (Katapult)
A A4
A D A
Jen jednou dostat šanci u dobrý kapely
to byste nevzdělanci, to byste viděli
Jen jednou dostat šanci a víc ji nepustit
válel bych klidně k tanci ten správnej tvrdej beat

E
A aby celá parta věděla
že nejsem žádná bačkora
D
byla by žhavá do běla
E E7
má otlučená kytara

Jen jednou dostat šanci zahrát si rock'n'roll
to bych tu svoji šanci vyhnal až na vrchol
Až bych se slávou granda zpíval i v rozhlase
pak by mě naše banda poznala po hlase

A aby...
Jen jednou dostat šanci zahrát si...

Jennifer Lady (Nedvěd J., Vančura D. / Trad.&J.Newton: Amazing Grace)

K2

Drobně mží a do noci zvon G (orig.)
z majáku lodím zavolal vstříc C G
útesy skal ostrých jak nůž už proplouvá D
Jennifer Lady, tak malá jak stín G G7
má na boku ránu a v plachtovní klín C G
To z pitomý války muži se vrací domů k nám Hm D C G

Kolik jich šlo a vrací se půl
to bude pláče a po dlaních sůl
a bez tátů synů a bez věna dcer, Bože co bude dál?
Přestane svítat až do hrobu dáš
všechn ten smutek, má Irská zem E_m G F C
Co platný jsou květy a všechna ta sláva, Bože co bude dál?

V srdci úzkost na duši vzdor
myšlenky letí jak potoky z hor
Dokud nám budou poroučet blázni, kde bude svět?
Svobodo drahá, kolik to stojíš
kolik nás zemře ve válkách jen?
Až jednou ráno snad vyjdeš jak Slunce v jedinej den

Drobně mží...

Ještě jedno kafe (Druhá tráva / Bob Dylan: One More Cup of Coffee)

A_m G F E

Máš sladkej dech a oči, kterým patří svatozář Em D C H
a vlasy máš jak hedvábí, když je vhodíš na polštář
ale já se o tvou lásku ani vděčnost neprosím
ty děkuješ jen hvězdám a seš věrná jenom jim

F E F E A_m

Ještě jedno kafe bych si dal C H C H Em
ještě jedno kafe, krucinál, než pojedu dál

Tvůj táta, to je vandrák a od přírody zběh
a místo písmen učí tě jen dorovnávat dech
a taky házet nožem a držet pospolu
a brada se mu třese, když se nosí ke stolu
Ještě jedno kafe...

Tvá sestra hádá z ruky a tvá máti jakbysmet
a ty sama umíš všechno, co je mimo tenhle svět
a tvá rozkoš nezná hranic, děvče s hlasem skřivana
jen tvý srdce je jak moře - samý tajemství a tma
Ještě jedno kafe...

Jít dál (A.Domabyl / Tom Waits: Hold on)

Božská Marilyn a její fešák Jim **D G**
vypálili rybník ostatním **A D**
celej gang je všude marně honí
a dolary v kufro sladce voní
Jim jak ve snu strachy neví ani **G A**
jak se na tuhle cestu dostal s ní **D G**
Dívej, štěstí máme jak na dlani **Em A**
ona ho povzbuzuje a pohání **Em A**

Musíš jít dál, jít dál, musíš jít dál **D A D G**
ruku mi dej, na nic se neptej, musíš jít dál **D A D**

Máš oči a boky jak Marilyn
ale tohle je o nás, to není film
že jsme nebyli jang a jin
vědět nechtěl jsem a teď už vím
Tvému tempu jsem nikdy nestačil
a stěží se za tebou plahočil
vzdal jsem to, směr jsem otočil
tebe obrečel a rád oželil

To tvý jít dál, jít dál, musíš jít dál...

Božská Marilyn a její fešák Jim
neunikli ostatním
dolary na dně řeky leží
on nad svou láskou nešťastně bdí
Za zbylý centy si Jim v obchodě řek
o pár obvazů a levnej prstýnek
a jak jí pot z čela utírá
tiše mu zašeptá, když umírá

Musíš jít dál, jít dál, musíš jít dál...

Jízda králů (Hana a Petr Ulrychovi)

G **A D G**
Ještě ohník hoří maličko
však ty se k nám vrátíš brzičko
C **G** **AD**
malovaná, vyšívána v sedle vraných koní
G **A D G**
však ty se k nám vrátíš, písničko

D **G** **D** **G**
Jedou k vám jedou k vám, Pálavou, lesem jedou k vám
jedou k vám jedou k vám, povídám, že jedou k vám
Jedou k vám jedou k vám, Podlužím, lesem jedou k vám
jedou k vám jedou k vám, lidi, Jízdou králů jedou k vám

E_m **A_m**
Prach se víří, vlaje hříva
D **G** **D**
vzhůru dědinou průvod zpívá
v ostruhách se slunko zhlíží
blesky zažihá

Jedou k vám jedou k vám, révovým lesem jedou k vám
jedou k vám jedou k vám, lidi, povídám, že jedou k vám
Jedou k vám jedou k vám, duní zem, tenhle rytmus znám
jedou k vám jedou k vám, lidi, povídám, že jedou k vám

Hořká vůně zralých strání
písni bylina umřít brání
v dálavách se jízda ztrácí
nápěv zůstává

V prachu teskná pentle zbývá
smutek loučení rosa smývá
večerní se brodím trávou
s ozvěnou pak poslouchám

Poslouchám poslouchám, s ozvěnou tiše poslouchám
poslouchám poslouchám, hořkou vůni poslouchám

Jedou k nám jedou k nám, Krumvířem, lesem jedou k nám
jedou k nám jedou k nám, Jízdou králů jedou k nám
Jedou k nám jedou k nám, duní zem, tenhle rytmus znám
jedou k nám jedou k nám, Jízdou králů jedou k nám

Jméno v růži (A.Domabyl / Dropkick Murphys: Rose Tattoo)

intro G2220202 B01113 e0 B31313 e0 B3110 G2 **K3** (orig K0)

Můj příběh má své stíny a má i pár much
proč bych se měl z toho vinit, nejsem přece bůh (a hlavně)
ať jsi nebo nejsi se mnou, něco zůstává
já tetovaný tvoje jméno v rudý růži mám

Vždycky mě to táhlo hned na západ, hned zas na jih (a tak)
musel jsem se vláčet, drápat po všemožnejch krajích (zkrátka)
není to nic divnýho a občas se to stane
že chceš něco jinýho, co neříká ti pane

Některý mě litovaly, některý mi s chutí daly
trochu lásky, trochu péče, co jsem si moh přát
Který zdráhaly se víc dát, o to víc chtěl já
ale dál jméno tvý v rudý růži mám

V rudý růži mám, v rudý růži mám, jméno tvý vpálený v rudý růži mám
intro AmCGAm

Proudem piv a špatnejch vín zaháněl jsem každěj splín
kocovina, krutý rána a pekelná slavobrána
díky tvójí růži já přežil taktak nad vodou
a semtam jinejch kytek pár utrhl jsem si náhodou

Některý....

V rudý růži mám... = **AmCDmAm** V rudý růži mám... = **CGDmAm Am**

Až se jednou vleže projdu černočernou zahradou

až se se mnou rozloučej a do hlíny zahrabou

Všechny kromě tebe budou navždycky odepsaný

já vezmu si jen tvoje jméno rudou kérkou vpálený *intro AmCGAm*

Budeš pořád se mnou na věčnosti žít, věčně budu tvoje jméno vypálený mít!

Některý... v rudý růži mám

/:V rudý růži mám:/, jméno tvý vpálený v rudý růži mám = **AmCDmAm**

/:V rudý růži mám:/, jak cejch to tetování v růži mám = **AmCGAm**

/:V rudý růži mám:/, jméno tvý vpálený v rudý růži mám = **CGDmAm**

/:V rudý růži mám:/, jak cejch tě vypálenou v růži mám = **CGDmAm**

Ná nana nana ná... = **AmCGAm 2x**, Óóó... = **CGDmAm 2x**

Jupí čerte (Zatracenej život) (Greenhorns / Flatt&Scruggs: Before I Met You)

D **G** **D** **A**
To bylo v Dakotě o vejplatě, whisky jsem tam pašoval
D **G** **D** **A** **D**
a že jsem byl sám jak ten kůl v plotě, s holkou jsem tam špásoval
Šel jsem s ní nocí, jak vede stezka, okolo Červenejch skal,
než jsem jí stačil říct, že je hezká, zpěněnej bejk se k nám hnal.

D7 **G** **D**
Povídám: Jupí, čerte, jdi radši dál,
pak jsem ho za rohy vzal,
D **G** **D**
udělal přemet a jako tur řval,
do dále **A** **D**
upaloval.

To bylo v Dawsonu, tam v salonu, a já jsem zase přebral,
všecký svý prachy jsem měl v talónu, na život jsem nadával.
Zatracenej život, čert by ho spral, do nebe jsem se rouhal,
než jsem se u baru vzpamatoval, Belzebub vedle mě stál.

Povídám...

Jak rychle oplácí tenhle ten svět, než bys napočítal pět,
d'ábovým kaňonem musel jsem jet, když jsem se navracel zpět.
Jak se tak kolíbám, uzdu v pěsti, schylovalo se k dešti,
Belzebub s partou stál vprostřed cesty, zavětril jsem neštěstí.

Povídám: Jupí, čerte, jdi radši dál,
a pak mě za nohy vzal,
udělal jsem přemet a jako tur řval,
do dále upaloval.

K čemu by bylo se otáčet zpět (Petr Va / T.Waits: Shiver Me Timbers)

G C G Em7
Mám jít, nebo zůstat, a jestli zůstat, tak s kým?
G A7 Am D7
A jestli zmizet, tak kam? Ale copak to vím?
G C G Em7
Divný větry teď foukaj ze všech světovejch stran
G A7 Am D7 G
a já sedím v baru, zatím tady a sám

Mý smělý plány co jsem kdy měl
odnesl čas, když kolem mě šel
z mnoha souvětí zbylo jen pár holejch vět
ale k čemu by bylo se otáčet zpět

Em H7 G A7
Až přejde mlha i déšť co minulost splách
D7sus4 D7
už nebudu víc házet na stěnu hrách
všem odpustím, všechno opustím, všechno zapomenu
sbalím si kufr, zavřu dveře a jdu

Tak přešel jsem řeku a zbouřil jsem most
svý dluhy jsem splatil a stálo to dost
z toho točí se hlava, ale točí se i svět
tak k čemu by bylo se otáčet zpět

Až přejde mlha...

Mám jít, nebo zůstat, a jestli zůstat, tak s kým?
A jestli zmizet, tak kam? Teď už to vím
Z toho mála co zbylo se nezboří svět
tak k čemu by bylo se otáčet zpět

Karavana mraků (Kryl)

C
Slunce je zlatou skobou na obloze přibitý **Am**
F **G** **C** **G7**
pod sluncem sedlo kožený
C **Am**
Pod sedlem kůň, pod koněm moje boty rozbitý
F **G** **C**
a starý ruce sedřený

C7 **F** **G** **Am**
Dopředu jít s tou karavanou mraků
F **G** **Am**
schovat svou pleš pod stetson dřavý
Dm **G7** **Am** **Dm**
/: jen kousek jít, jen chvíli do soumraku
Am **E** **Am** **A7/G7**
až tam, kde svítí město, město bělavý :/

Vítr si tiše hvízdá po silnici spálený
v tom městě nikdo nezdraví
Šerif i soudce - gangsteři, oba řádně zvolený
a lidi strachem nezdraví

Sto cizejch zabíječů s pistolema skotačí
a zákon džungle panuje je je je
Provazník plete smyčky, hrobař kopat nestačí
a truhlář rakve hobluje

V městě je rád a pro každého práce
buď ještě rád, když huba oněmí
/: může tě hřát, že nejseš na oprátce
nebo že neležíš pár inchů pod zemí :/

Slunce je zlatou... (nohy rozbitý)

Pryč odtud jít s tou karavanou mraků
kde tichej dům a pušky rezaví
/: orat a sít od rána do soumraku
a nechat zapomenout srdce bolavý :/

Kát'a (A.Blok / V.Daněk / J.Nohavica)

Ami **E7**
Cí to byla kudla Kát'o, co ti sjela po krčku **A**mi
od čeho tam skrejváš Kát'o pod nadýrkem jizvičku

Ami **D**mi **G** **C** **D**mi **G** **C**
Lalalala laj laj laj Kát'o, lalalala la lalala laj
Dmi **A**mi **E7** **A**mi
Nožky tančete, nožky tančete, nejhezčí jste na světě

Samá krajka bejvala jsi, kdopak ti je kupoval
s lampasama trajdala jsi a teď se mnou trajdej dál
Lalalala... Se mnou trajdej teď, se mnou trajdej teď, ať se točí celej svět

Bejval Kát'o oficírek, dostal kudlu do těla
Sáhni holka do vzpomínek, snad jsi nezapomněla
Lalalala... Nezapomínej, nezapomínej, postýlku nám ustýlej

Za kamaše s miňonkama drahej s tebou bejval špás
Čupr kadet byl tvůj fláma, teď si s uchem zavdáváš
Lalalala... Zavdávej a hřeš, zavdávej a hřeš, rozhřešení dostaneš

nemám žádnou moc a nejsem generálem
písně zkouším psát obrace i hladce
slova splétám rád, slíbil jsem je Katce

Kávu si osladím (Karel Gott)

Hlavu níž nesklopím
nezmizím v hlubinách
uvidíš co udělám
až pochopím, že chceš mi sbohem dát

Kávu si osladím o trochu víc
svý bendžo naladím a jinak nic
oslavím sám vánoční svátky
a na jaře si vrásky spočítám
Kávu si osladím o trochu víc
v duchu tě pohladím a jinak nic
pustím svůj žal zadními vrátky
a půjdu zase klidně o dům dál

Neskonám v obavách
barvu svou neztratím
už to mám, co udělám
v těch hodinách, až budu zase sám

Kávu si osladím...

Každý ráno (Chinaski)

K1 (orig As)

G **D** **F** **C** **G**
Každý ráno, když si vzpomenu, vzpomenu si na to, jak měl jsem tě rád
a nevezal si tě za ženu, každý ráno budu si vyčítat
Jak to bylo zbabělé, když jsem na své cestě nezdvihl tvůj drahokam
a od té doby od čerta k ďáblu se po té cestě potloukám

H_m A **G** **H_m A** **G**
Lásko jediná lásko

D **A** **C** **G** **D**
Každý ráno, když si vzpomenu, vzpomenu si na to, jak měl jsem tě rád
a nevezal si tě za ženu, každý ráno budu se proklínat

D **A** **C** **G**
Já vůl, já blázen, kdo postaví mé nohy na zem
kdo to pro mě kromě tebe udělá?

G
Jednou ráno až si vzpomeneš, pošli mi prosím adresu
ať mé noční můry zaženeš, ať strachy o tebe se netřesu
Slibuju, v příštím životě po druhý stejnou chybu neudělám
ať chceš nebo ne, já najdu tě a zvednu tvůj drahokam

Lásko, jediná lásko...

D
Každý ráno, když si vzpomenu, vzpomenu si na to, jak měl jsem tě rád
a nevezal si tě za ženu...

G **D** **F** **C** **G**
Všetchna má rána jsou prázdná a v nedohlednu šťastný konec příběhu
příběhu starýho blázna co vyměnil pýchu za něhu

Lásko, jediná lásko...

D
Slibuju, v příštím životě...
Já vůl, já blázen, kdo postaví mé nohy na zem
kdo to pro mě kromě tebe udělá?
kdo to pro mě kromě tebe udělá?

Kde je moje máma (Šlapeto & Eman Fiala)

C
Někde za horama pláče moje máma, že má syna na vojně, **G**
že fasuje denně věku komisárku a von, že by sežral dvě. **C** **F**
Vojna je jak řemen, von je chudokrevnej, to si máma povídá,
perouc plačky **C** podvlíkačky, **G** pro svého milého synáčka. **C**

Kde je moje máma, kde je kdo ji zná,
někde za horama na mě vzpomíná,
někde za horama, pro mě pláče snad,
kde je moje máma, k té se vždycky vrátím rád.

Včera psala máma, chlapče nebud' fláma, pana lojtnanta si važ,
spi na levým uchu, drž si nohy v suchu, ňákou mastí si je maž.
Táta prodal voly a mě srdce bolí, tak tě líbám na čelo,
kluci se mi smáli, smíchy řvali, jen mně smát se nechtělo.

Kde jsou (Karel Plíhal)

intro: sloka

G **C** **G** **Em** **D** **G** **D**
Kde jsou, kdepak jsou naše velkolepý plány
kde jsou, kdepak jsou, na hřbitově zakopány

F **C** **D**
Sedíš tu tiše jako pěna
F **C** **D**
žijem svůj život, no jak se říká Do ztracena
G **C** **G** **Em** **D** **G** **D**
kde jsou, kdepak jsou naše velkolepý plány

intro

Kde jsou, kdepak jsou naše velkolepý plány
kde jsou, kdepak jsou písně nikdy už nedopsány

Život byl prima a neměl chybu
teď je mi zima a nemám ani na Malibu
kde jsou, kdepak jsou naše velkolepý plány

Kdo mi do snů vklouzává

(A.Domabyl / G.Gershwin: The Man I Love)

K1

G **Gm7**
Když lampu zhasínám, je kouzel čas F Fm7
Dm **E7**
s nadějí usínám, že přijde zas Cm D7
Am7
se mnou si povídat **(Cmaj7)** Gm7
D7 D7sus4 D7 G E7HmD7
ten, kdo mi do snů vklouzává C7 F D7(Bmaj7) Am C7

Slova nás naladí přestat se bát
zvolna mě pohladí, mnou kolíbá
jak hudba houpává
D7 D7sus4 D7 G C G H7
ten, kdo mi do snů vklouzává C7 F B F A7

Em Em+e3 F#7
Až přijde ta správná doba Dm E7
Em
začnem oba Dm
Em+e3 H7
možná já A7
Em Em+e3 F#7
ze svých ostychů se svlékat Dm E7
Em
do sebe vtékat Dm
Am7 D7
jako s řekou řeka Gm7 C7

Saxofon v ulicích doprovází
modlitbu půlnoční at' neodchází
at' se mnou zůstává **G CG**
ten, kdo mi do snů vklouzává F B F

mezihra sloky

Až přijde ta správná doba...
Saxofon v ulicích...

Kdy jindy měl bych už pít

D Dsus4 D Dsus2

(Vlasta Redl)

orig. F

D

Kdy jindy měl bych už pít

do tance náladu mít **A**

D

koupit ti květiny a nemyslet na jiný

A

říct, že chci mít už klid **D**

Kdy jindy měl bych se smát

šťastným se bez výhrad zdát

košili vypranou a že nám sny zůstanou

můžem si dál jenom přát

Em

Krásně se tančí s lahví **Hm** právě načatou

a slova v ústech neváznou **D**

přímky se zrádně mění v čáru klikatou

uvidíme jak v nás věčné pití změni čas

změní čas **A**

Kdy jindy měl bych už pít

zvedají židle, mám jít

chtěl bych ještě chvíli zpívat, že jsme byli

jak by jsme dál chtěli být

Kdyby se v komnatách (Uhlíř & Svěrák, *Princové jsou na draka*)

C **G_m**
K životu na zámku mám jednu poznámku

F **C**
je tu neveselo, je tu truchlivo

V ostatních královstvích nezní tak málo smích
není neveselo, není truchlivo

C₇ **F** **E_m**
Kdyby se v komnatách běhoun jak hrom natáh

D_m **G** **C**
a na něm akrobati začali kejklovati

Kdyby nám v paláci pištěli dudáci
to by se krásně žilo, to by byl ráj

Kde není muzika, tam duše naříká
tam je neveselo, tam je truchlivo
Chtěla bych dvůr pestrý, kde znějí orchestry
pěkně naveselo, žádné truchlivo

Kdykoliv, kdekoliv (Jiří Suchý)

Am G Am G
To dávno všeobecně známý je
že někdo žije a jinej nežije
A ten kdo žije tomu známo jest
E E7 Am E
že život má dlaň, ale taky pěst

A tou dlaní nás občas pohladí
a jindy pěstí ránu zasadí
Život je někdy klenot, jindy šmejd
a my už víme, že to tak má bejt

Dm Am Dm Am
Kdykoliv, kdekoliv, když slunce zajde
G E E7 Dm Am
a vyjde zas tak je to div
Kdykoliv, kdekoliv, vždy si mě najde
to potěšení, že jsem živ, že jsem živ

Život je tunel, kterým se řítí vlak
a neví se kam a proč a nač a jak
Pan průvodčí nám změří krevní tlak
a předepíše cestu do oblak

Zatím však ještě jedeme po Zemi
šedej tunel si zdobíme růžemi
Co zmůže růže, to dobře znám
voní i bodá jako život sám

Kdykoliv...

Když jsem kytici vázala

(Ježek & Voskovec & Werich)

hra: Kat a blázen

G G7 C D7 G D7
Co do poupěte, které nemá
G E7 Dm E7
které nemá nikdy květ mít
Am A7E7 Am E7
co do děvčete, které nemá
Am A7 D7
které nemá pro koho žít

K čemu jsou města, když v nich není

když v nich není kdo mě má rád

Am D7 Dm E7

k čemu nevěsta, která se má

A7 D7

která se má bez lásky vdát

G G7 C
Častokrát jsem se tázala

G G7 C Cm
když jsem kytici vázala

G Am D7
častokrát jsem se tázala

G Es7 D7

komu ji dám Es: VI

Má duše přece zlá není

má láska není mámení

G Am D7 G C G

proč samotu a trápení mám

Cm F G G7
Jen jednou se mi zdálo

Cm F B
že měl mne někdo rád

Cm D7 Gm
mé srdce už se smálo

A D7
že mohlo milovat

Častokrát jsem se tázala

když jsem kytici vázala

proč samotu a trápení mám

Když jsi smutná (Plíhal)

C **Fmaj7** **C Fmaj7**
Když jsi smutná, tak i kapky deště bolí
C Fmaj7 A7
rány se otevřou a naplní se solí
Dm G Em Am
držím tě za ruku a nemám žádnou záruku
Fmaj7 C Fmaj7
že nezůstanu o žebrácké holi

Když jsi smutná, tak mi něco ruce sváže
do mé hlavy mlčky vpochodují stráže
všechny mé nápady hned zahánějí do řady
a střílí puškou té nejtěžší ráže

Když jsi smutná, tak i sochy v parku brečí
stromy procitnou a mluví lidskou řečí
tiše tě konejší, jak umí stromy vezdejší
a náhle jsi víc svoje, nežli něčí

Když mě brali za vojáka (Nohavica)

Ami C G C
Když mě brali za vojáka stříhali mě dohola.
Dmi Ami E F G C G
Vypadal jsem jako blbec, jak i všichni dokola, la, la, la
Ami E Ami
jak i všichni dokola.

Zavřeli mě do kasáren, začali mě učit
jak mám správný voják býti a svou zemi chrániti.

Na pokoji po večerce ke zdi jsem se přitulil.
Vzpomněl jsem si na svou milou, krásně jsem si zabulil.

Když přijela po půl roce, měl jsem zrovna zápal plic,
po chodbě furt někdo chodil, tak nebylo z toho nic

Neplačte vy oči moje, ona za to nemohla,
protože mladá holka lásku potřebuje a tak si k lásce pomohla.

Major nosí velkou hvězdu, před branou ho potkala.
Řek jí, že má zrovna volný kvartýr, tak se sbalit nechala.

Co je komu do vojáka, když ho holka zradila.
Na shledanou, pane Fráňo Šrámku, písnička už skončila. la, la, la,
jakkak se Vám líbila? La, la, la, nic moc extra nebyla

Když o mě budeš stát (A.Domabyl / B.Dylan: Make You Feel My Love)

Adele K3 (B)

G		D	
Když se svět špatným směrem otáčí			C G/H 020003
F		C	
a kam vkročíš samé bodláčí			B(Gm) F
C_m		G	
cestu z bludných kruhů vyznačím			Fm C
A7	C	G	
když o to budeš stát			D9/F# Fmaj C

Když strach a úzkosti tě zachvátí
podléháš náporu svých závratí
všechno zlé v dobré obrátím
když o to budeš stát

C		G	
Ty, zdá se, váháš co si přát a chtít			F C
H7	E_m	C	G A_m7 G
zato já dávno jasno mám			E7 Am F C D _m 7C
C		G	
navždycky tvou lásku a přízeň mít			F C
A7		D D7	
to vím už od chvíle kdy tě znám			D7 GG7

Můžu pod tvým oknem týdný spát
a nekonečné serenády hrát
nic není co se nedá dokázat
když o mě budeš stát

intermezzo: sloka

C...	
Svěř mi své starosti a trápení	F...
cokoliv co ti brání snít	
a běž si, u mě máš své zázemí	
s vírou v tvůj návrat budu žít	

Hromy ať si bouří, může třást se zem
spoléhej, že já blízko jsem
podej mi ruku, do své mou si vem
když o mě budeš stát
když o mě budeš stát

A7	C	G	H7 E_m	
				D9 Fmaj C E7 Am

Když v noci sněží (Jablkoň)

C	G	D_m	F	
Když	padá	sníh,	je	ticho bílé
C	G	F	G	
Když	padá	sníh,	tak	postůj čistá chvíle
C	G	D_m	F	C G D_m F
Když	padá	sníh,	je	plno v prázdných ulicích

Když padá sníh, toulám se v rynku
Když padá sníh, i vám dá navštívenku
Když padá sníh, noc je tu k ránu na saních

A_m	F	G	
Podívej	se	ven,	mám důvod k radování
C	D_m	C	D_m
Postačí	mi	jen,	když padá bez přestání
C	D_m	F	
Do	rána	zasype,	i to co nevíte
C	D_m	F	
i	to	co	tajíte – bílou

Chtěla bys být když v noci sněží
Chtěla bys být svítilnou na nábřeží
Chtěla bys být sousoším s bílou čepicí

Chtěla bych být na sněžném bálu
Chtěla bych být kde sněží do kanálů
Chtěla bych být stopou v zaváté dálnici

Podívej se ven...

Chtěla bys být jak vločka sněhu
Chtěla bys mít krajkovou hebkou něhu
Chtěla bys mít jak sníh má kůži hedvábnou

Chtěla bych mít i v tomhle jisto
Chtěla bych mít své malé bílé místo
Chtěla bych mít místo kam můžu dopadnout

Podívej se ven...

Ke hvězdám (A.Domabyl / B.Howard: Fly Me to the Moon)

A_m **D_{m7}**
Stoupám ke hvězdám
G₇ **C_{maj7}** **C₇**
s Měsícem oddávám se hrám
F **D_m**
o tom jak sní o Venuši
E₇ **A_m** **A₇**
s Marssem rozmlouvám
D_{m7} **G₇** **C_{maj7}** **A_m**
To když jsem v tvém náručí
D_{m7} **G₇** **C_{maj7}** **E**
To když jsem tvá, když mě líbáš

Do své vlož mou dlaň
zpívej mi, nikdy nepřestaň
dvoř se mi a klaň
pak co se má, tak to se staň
D_{m7} **G₇** **E_m** **A₇**
To znamená: vše ti dám
D_{m7} **G₇** **C₆** **E₇**
To znamená: ráda tě mám

Do své vlož mou dlaň
zpívej mi, nikdy nepřestaň
dvoř se mi a klaň
pak co se má, tak to se staň
D_{m7} **G₇** **E_m** **A₇**
To znamená: vše ti dám
F₇ **G₇** **G** **C_{maj7}**
To znamená: ráda tě mám

Kladivo

(Matuška W., Fischer I./ Pete Seeger: If I Had A Hammer)

C Em F G

C Em F G

C Em F

G **C Em F G** **C Em F G**
Bylo by to krásný bejt bleskem nebo bouří
bejt vodou nebo trávou, bejt větrem, co vál
Bejt kladivem v **C** pěstích, bejt jiskřičkou v **Am** kouři
a kovadlinou **F C F C** bejt a znít a ocelově zvonit
FCG **C Em F G**
ooo to bych si tak přál

Bylo by to krásný bejt zvonem, kterej zpívá
a do nebe se dívá a nebo i dál
a zvoní, že svítá nebo že se stmívá
bejt obyčejnej zvon a znít a ocelově zvonit
ooo to bych si tak přál

Oooo

Bylo by to krásný bejt v melodii tónem
tím tónem, kterej hladí jak hedvábnej šál
tím tónem, co ladí a zní pod balkónem
bejt obyčejnej tón a znít a ocelově zvonit
ooo to bych si tak přál

Lalalala

Bylo by to krásný, bejt zvonem, kterej zpívá
i kladivem i tónem a bůhví čím dál
a zpívat, že svítá nebo že se stmívá
a zvučet jako zvon a znít a zpívat dobrejm lidem
ooo to bych si tak přál

Oooo

Klobouk ve křoví

(Ježek & Voskovec & Werich)

hra: Osel a stín

C B C G7
Víte vane poušti
C B C C7
po písku žene klobouk
Fm G7 C Am
zahnal ho do houšti
Fm G7 C G7
starý a černý klobouk

Kdepak je ta hlava
která klobouk nosila
F G7 C Am
byla černá či plavá
Fm G7 C
komu asi patřila

Em F
Kdo to v poušti zmizel?
Em A7
Odkud šel a kam?
G D7
Jakou to měl svízel
G F7 F#7 G7
že byl v poušti sám?

C G# C G7
Jen zaváté stopy
C B A7
starý klobouk ve křoví
Dm G7 C
nikdo nic nepochopí
Fm G#7 G7 C
nikdo se nic nedoví

Klokočí (J.Suchý & J.Šlitr)

G E7 D

orig. C A7 G

Po babičce klokočí a potmě strach
a do očí padl ti prach
proto vím, že je nutné vést řeči smutné
o tom, co bude potom
až budu sá-a-ám

C C7

F G G7

C Am Am7 F Esdim I

C G7

C A7 G

Ztratila jsi včera klíč, dnes ideál
všechno je pryč, kdo by se smál
proto vím, že se sluší mít smutek v duši
vzlykat a tiše říkat

já rád tě mám

C F C

Opuštěné nábřeží
z modravého dýmu chrám
nebo město bez věží
řekni co chceš, to ti dám
Zlatý pohár s fermeží nebo snad
s protěží bílý šat
za jediný, jediný, jediný, jediný úsměv
chci ti dát

D Dm7 G7

Cmaj7 Am7

Esdim I

Em Em7

F E

Am Am7 Dm H

C Am7 Am Am7 Fmaj7

Dm Dm7 G7

Je tu však to klokočí a potmě strach
a do očí padl ti prach
proto vím, že je nutné vést řeči smutné
o tom, co bude potom
až budu sám

Je tu však to klokočí a potmě strach
a do očí padl ti prach
proto vím, že se sluší mít smutek v duši
vzlykat a při tom říkat

já rád tě mám

C E F7 C

Kluziště (Plíhal)

C E_{mi}/H A_{mi} C/G F_{maj7} C F_{maj7} G
Strejček kovář chytil kleště, uštíp z noční oblohy
jednu malou kapku deště, ta mu spadla pod nohy
nejdřív ale chytil slinu, tak šáh kamsi pro pivo
pak přitáhnul kovadlinu a obrovský kladivo.

C E_{mi}/H A_{mi} C/G
R: Zatím tři bílé vrány pěkně za sebou **G**
kolem jdou, **F_{maj7}** někam jdou, **C** do rytmu se kývají, **D7**
tyhle tři bílé vrány pěkně za sebou **G**
kolem jdou, **F_{maj7}** někam jdou, nedojdou, nedojdou.

Vydal z hrdla mocný pokřik ztichlým letním večerem,
pak tu kapku všude rozstřík jedním mocným úderem,
celej svět byl náhle v kapce a vysoko nad námi
na obrovské mucholapce visí nebe s hvězdami.

Zpod víček mi vytrysk pramen na zmačkané polštáře,
kdosi mě vzal kolem ramen a políbil na tváře,
kdesi v dálce rozmazaně strejda kovář odchází,
do kalhot si čistí dlaně umazané od sazí.

Kočky (Nerez)

(orig Hmaj7)

Amaj7 **E**sus4
Když kočky řvou, tma sirkou připálí
C#m7 **F**#
sladkobolný karamel, voňavá neštěstí
Hm7 **D**m7
celou mě rozkrájí broušený půlměsíc

Když ptáci řvou, není to bolestí
když holky lžou, mrazí je v zápěstí
cikánko maličká, přičaruj synečka
Amaj7 **E**sus4
když holky lžou

Už svatí jdou v kulhavém příběhu
sandály dřou na paty Vševedů
a voda k zábradlí tak moudře promlouvá
hou houpy hou

Dm7
Pili jsme na zimu, líbali se na jaro
Amaj7
léto jsme milovali, na podzim spali, hej
Pili jsme na zimu, líbali se na jaro
Cmaj7 **H**m7
léto jsme milovali
Dm7
oo-o hmmm, hej

Amaj7 **E**sus4
Tudududu tuptuptup tudu tudududu tuptup uaa
tudududu...tuptup

Když ptáci lžou, voňavá neštěstí
připálený karamel zamrazí v zápěstí
v kulhavém příběhu, není to bolestí
Dm7
oo-o aaaa, hej

Amaj7 **E**sus4
Pili jsme na zimu, líbali se na jaro, léto jsme.., hej
Pili jsme na zimu, líbali se na jaro, léto jsme.., hej
Pili jsme na zimu, líbali se na jaro
Cmaj7 **H**m7
léto jsme milovali
oo-o aaaa, hej
Tudududu...

Konec nočních toulek (Jasná Páka & David Koller)

E F#m E A

Tak už se tady nebudeme
za nocí toulávat
a oba pořád milujeme
a bude pořád srdce plát

E F#m A

Nakreslím na zem pruh křídou
rozdělíme si byt
Ty budeš čekat na frajery
já budu tiše pít (2: snít, 3: na fajera - hnít)

Tak už se tady nebudeme
za nocí toulávat
tebe to stejně nebavilo
a já to vlastně nemám rád

Kostry starých kol (PetrVa / Tom Waits: Broken Bicycles)

Am G
Na kostrách starých kol vykvétá rez
Dm Am
je to už dávno, co se na nich někdo svez
Am G
někde snad musí být útulek, sklad
Dm E E7
kam co už nechcem můžem odložit, dát
Am Dm
Je září a léto to tam
E F E7
už sám ani nespočítám
Dm G Am F
co všechno je pryč, ať nechceš či chceš
Dm G E7 E
na kostry starých kol teď prší déšť

Am B(h3h1h3) E(A2A0A2) E(A3A2) Am

Jak kostry starých kol na nábřeží
to co jsem odložil, někde v koutě leží
kryje to prach a polyká čas
kola se netočí, když řetěz prask
„Chtěl bych“ se změnilo v „mám“
až někdy zapomínám
že to cos mi dala, pod kůží nosím
a třeba i zmuchlané, nikdy nevyhodím

Kotva a kříž (Tichá dohoda)

A Asus4 A Asus2

A

Kotva a kříž cestujou prázdnou oblohou

D

A

kdo seje vítr, sklízí hurikán

počasí s trávou se ti z rukou vymyká

kamenem hází blázen co se bál

H_m

D

C

Na zakázaný chvíle vzpomínám

F_{#m}

otevíraj dveře rovnou k vám

D

A

E

F_{#m}

Kotva a kříž tu budou stát, i když slunce zapadá

Kotva a kříž tu budou stát a psi se začnou o kost rvát

D

A

E

H_m

D E

Kotva a kříž tu budou stát, tak to s náma vypadá

Jak to, že dřívější svět se ti lehčí zdál

a nad tím dnešním by ses málem rozbřečel

co je to se mnou, všechno svý dva konce má

a to co zbývá si nech na večer

Tak promiň mámo, promiň táto

na dno zkouší sáhnout kdekdo z nás

Kotva a kříž...

Kdo seje vítr je sám, kdo hází kámen je sám

z poslední zprávy jen dvě slova zůstanou

kdo chytá vítr je sám, kdo věří v kříže je sám

já nechci nechci už se dál na nic ptát

Tak promiň mámo, promiň táto

na dno zkouší sáhnout kdekdo z nás

Kotva a kříž...

Krajina posedlá tmou

(Suchý & Šlitr)

A **D** **A**
Krajina posedlá tmou / krajina posedlá tmou
vzpomínky do sedla zvou / vzpomínky do sedla zvou
E
nutí mě vrátit se tam / nutí mě vrátit se tam **E7**
kde budu na věky sám / kde budu na věky sám
A **C#** **F#m**
Kde místo úsměvů tvých čeká jen řada snů zlých
D **A** **D** **A**
a místo lásky nás dvou / a místo lásky nás dvou
E **A** **D** **A**
krajina posedlá tmou / krajina posedlá tmou

B **Es 6bar** **B**
Když západ v očích ti plál / když západ v očích ti plál
s tebou jsem naposled stál / s tebou jsem naposled stál
F
i když jsi čekala víc / i když jsi čekala víc **F7**
přijel jsem tenkrát ti říct / přijel jsem tenkrát ti říct
B **D** **Gm**
že mám tě na každé pád jedinou na světě rád
Es **B** **Es** **B**
a pak jsem zase jel dál / a pak jsem zase jel dál
F **B** **Es** **B**
a západ v očích ti plál / a západ v očích ti plál

H **E** **H**
Proč jsem se vracel tak rád / Proč jsem se vracel tak rád
proč jsem měl touhu se smát / proč jsem měl touhu se smát
F#
když cestou řekli mi "Joe / když cestou řekli mi "Joe
ta nikdy nebude tvou" / ta nikdy nebude tvou" **F#7**
H **D# 6bar** **G#m**
že láska mizí jak dým, to dneska proklatě vím
E **H** **E** **H**
jedno však musím se ptát / jedno však musím se ptát
F# **H** **E** **H**
proč jsem se vracel tak rád? / proč jsem se vracel tak rád?

Že láska mizí jak dým, to dneska proklatě vím
jedno však musím se ptát / jedno však musím se ptát
proč jsem se vracel tak rád? / proč jsem se vracel tak rád?

Krajina posedlá tmou / krajina posedlá tmou

Krajino krajino (Žalman & Minnesengři)

Am F E7

K3 (orig.Cm)

ááá: Am F Am F Am F Am F Am F Am F Am F Am F Am

Am DmAm Dm EE7

Krajino krajino smutná neveselá

C G C Dm EE7

kéž mi to pán bůh dá, nač jsem si vzpomněla

kéž mi to pán bůh dá, nač jsem si vzpomněla EAm Am F Am F

Já jsem si vzpomněla na svého milého

kéž mi ho pán bůh dá, žádného jiného

Vždycky jsi mi říkal, že ty si mě vezmeš

až to jarní žito pod tím kopcem sežneš

Am F Am F A

Kráľovná bielych tenisiek (Elán)

Am G F G 2x

K3

Am C Fmaj7 G

Mladá, skladá z úlomkov svet

hľadá, hľadá tvár akej niet

Dm G Am G F G

trápenie slov, vieš že mal si byť dávno s ňou

Taká akú dávno si chcel

čaká, tvoje áno či nie

trápenie slov, vieš že mal si byť dávno s ňou

Am Fmaj7 G E

Kráľovná bielych tenisiek, čo viac už môžeš chcieť

od rána stráži telefón, čo ak by práve on

beznádej s nádejou, celý deň nejde von F G F G

Mladá, skladá...

C G B F
Skús ju nájsť, na známych adresách, ľudí sa nepýtaj

C G B F G
skús ju nájsť, je v sebe ukrytá, pred tebou ukrytá

Kráľovná bielych tenisiek, čo viac už môžeš chcieť

v očiach má známe video, na ktorom príde on

beznádej s nádejou, celý deň nejde von

Skús ju nájsť, na známych adresách, nové už nezískaš

skús ju nájsť, bež v bielych teniskách po blate, na snehu

skús ju nájsť, kráľovstvo za nehu, ľudí sa nepýtaj

skús ju nájsť, je v sebe ukrytá, je v sebe ukrytá

Královna včel (A.Domabyl / Flogging Molly: Death Valley Queen)

intro: sloka

G **D** **G** **C**
Královno včel, kdo setřel tvůj pel
G **D**
kdo ti maloval zámky, jak trofej tě měl
G **D** **G** **C**
zbyl popel v tobě jen a jeden zhaslej sen
G **D** **G**
z něj uhlíků pár sotva dýmá

Vždycky první a nej a trubců habaděj
tvůj zlatavej pohled byl sladkej i zlej
i já nechal se splíst, hned slyšel tvý Zmiz
jak nula, jak poslední nýmand

D **G** **C** **D**
Děšť mi smyl šrámy těch chvil
kdy trůn jsem si vysnil a pěšák jsem byl
G **C** **G** **C** **G** **D** **G**
Teď královno včel, tvůj král by tě chtěl, tak vem si ho, nebo tu zkysni
GDGC GDG

Já tehdy to vzdal, pil na vztek a žal
holky k sobě si bral, tebe představoval
ráno šlehlo jak bič a holka je pryč
a po ní jen prázdno a zima

D..
Už víme líp, co se dá udělat chyb
tak ke mně se tiskni a přijmi můj slib
Teď královno včel, tvůj král by tě chtěl, tak vem si ho, nebo tu zkysni
DDDD+sloka

D **G** **C** **G** **D**
A co dál? Stříh! Ten děj přece změnit se dá
D **G** **C** **D**
Celej sál ztich, teď uslyšej všichni, že já
G **D** **G** **D** **G**
že já už tě dávno mám rád, že já už tě dávno mám rád
GDGC G D G GGG
že jááááá, že já už tě dávno mám rád

Královno včel, kdo setřel tvůj pel
kdo ti maloval zámky, jak trofej tě měl
ty hloupá, naivní, všechno pro něj a s ním
zatím já se jen bezmocně díval

Děšť už smyl šrámy těch chvil
kdy trůn jsem si vysnil a pěšák jsem byl
Teď královno včel, tvůj král by tě chtěl, tak vem si ho, nebo tu zkysni
Moje královno včel, tvůj král by tě chtěl - no tak vem si mě, nebo tu zkysnu
GDGC GDG

Krasohled (Ready Kirken - Michal Hruza)

C **Fmaj7**
Zas jednou za sto let
C **Fmaj7**
je můj podmořský svět
C **Fmaj7** **C** **G/H**
jako krasohled
Am **A4m2**
Dnes naposled

Zas dýchám z plných plic
jsem vítr plachetnic
jestli zmizíš, tak nebudu už nic
Už nic!

D **G** **Am**
Den potápí se níž
D **G** **Am** **D**
svému konci blíž, blíž
Em **F**
Zmizíš - už se nevrátíš

C **Em** **Am** **D**
Mně to dochází - jsi mého Slunce štěstí, co mě provází
C **Em** **Am**
Tak mě napadá - jsi vlastně Slunce můj
D **Em**
co na východě vychází i zapadá

Zas jednou za sto let
je můj podmořský svět
jako krasohled
Dnes naposled

Zas dýchám z plných plic
jsem tichem blýskavic
jestli zmizíš, tak nebudu už nic
Už nic!

Den potápí se...

Mně to dochází...
D **C** **Em** **Am** **D**
co na východě vychází... zapadááá
mezihra **C** **Em** **Am** **D**

Mně to dochází...

Kráter v duši (A.Domabyl / Beth Hart & Joe Bonamassa: Soul On Fire)

C Am C Am G K1 (orig.)

Zkoušej mě sbalit Dan, Tomáš, David

pět dalších pod oknem postává

Pořád zvoněj, za mnou se honěj

sváděj ke svejm hrám

I já je hrála, s každým druhým spala

a doted' si občas užívám

Chybí ten, jen ten kdo pozná

jakej kráter v duši mám

Sotva provětrám boty, tvořej se fronty
za mnou se vlečou, věčnej táhlej smrad

Chtěj to zkusit, každej se prsí
jak je dobrej, jak mě má rád

Jenže co z toho, ať si trhnou nohou
samej levej a pravej není tam

Chybí ten, jen ten kdo pozná
jakej kráter v duši mám

C Am C Am C Am Dm G 2x C Am C Am G

A tak hledám, přece se nedám
přece to nevzdám, proč dál si zoufat nebo klít
propadnout pitkám a jak přelítá kytka

tím víc šednout a hnít
Já se změním, v co - ještě nevím

ale odměna čeká lákavá
Přijde ten, právě ten kdo pozná
jakej kráter v duši mám

Kristínka iba spí (Peter Nagy)

E_m **C** **D** **C**
Kristínka by mala dnes už o dva roky dlhšie vlasy Am F G F
a plač mi skáče do slov vieš, keď zas a znova premietam si
G **D** **C** **E_m**
ako visí prichytená v trhlinách vysokých brán C G F Am
G **D** **C** **D**
nikto nezachytí tvoje laná, keď sa rútiš z kolmých skál C G F G

Bol som pri nej dole hneď, kým jej výkrik doznel v ozvenách
a za viečkami našiel tlieť dve zľaknuté svetielka
čo sa robí v mojich žilách, o to sa nik nestará
nikto nezachytí tvoje laná, keď sa rútiš z kolmých skál

G **D** **E_m** **G**
Spíš Kristínka, snád' len spíš C G Am C
C **H_m** **A_m** **D**
neverím, pod' a vstaň, ten pád bol možno len klam F Em Dm G
Spíš Kristínka, snád' len spíš
ty musíš hore ísť, k oblakom sme už na dotyk.
E_m **C** **D** **G**
Ty si jediná z nás tak blízko pri oblakoch Am F G C
ty si jediná z nás tak blízko pri oblakoch, pri oblakoch **D** **G**

Vydýchla mi v náručí a odtedy sa podvádzam
že Kristínka snád' iba spí a ticho za ňu rozpráva
tak sa platí za to, že mladá chcela vidieť z výšky bráv
nikto nezachytí tvoje laná, keď sa rútiš z kolmých skál

Spíš Kristínka...

*Kristínka Kristínka, snád' iba spíš
tak pod' a vstaň, ten pád bol možno len klam
Kristínka Kristínka, snád' iba spíš
ved' k oblakom, k oblakom sme už na dotyk*

Křídla (Druhá tráva)

intro **Dm B C Am B Gm** (1.C) 2x **orig:** Am F G Em F Dm (1.G)

Am	G	
Pýcha a vzdor, tvé černé kadeře		Em D
Dm	C	
smuteční flór na hrdé galěře		Am G
Am	G	
Po ulicích, po splihlých nábřežích		Em D
Dm	B	
topím se v nich, dusí můj smích		Am F
G	B	G
dusí můj smích vraními křídly		D F D
Dm = intro		
jako povodeň...		Am

intro 2x

Topím se, víš, v tvých snech a láskách, jež
nadarmo sníš a marně zrazuješ

Po ulicích...

Jako povodeň ... 3x

Kukačka (Nezmaři)

Dm	C	Gm	Dm	A7	Dm
Kukačka kuká, holoubek vrká na zelenej volši					
Dmi	C	A7			
Cožpak si myslíš, můj znejmilejší					
Dmi	A7	Dmi	A7	Dmi	
že jsem já nejhorší, že jsem já nejhorší					

Ach nejsem, nejsem, šáteček dej sem, já ti ho vyperu
abys měl bílej, až půjdeš k jinej
v sobotu k večeru, v sobotu k večeru

A až se vrátíš, můj znejmilejší, šáteček rozvážu
bude-li bílej jako sních padlej
zůstaneme spolu, zůstaneme spolu

Kůň bílý (M.Rottrová-M.Černá / Maryla Rodowicz: Ballada wagonowa)

GCGdim(II)D G K2 (orig. A)

G	C	D	G	G	C	G
Kůň bílý pádí vlakům vstříc						
E_m	A	A₇	D	D	C	
já nastavuji větru líc						
C	D		E_m	E_m	C	C
tvůj kůň se žene blíž a blíž						
C	G	D	G			
jen chvíli, už mě uvidíš						

Zas na rtech cítím slaný žár / = *opakování*
i chuť tvé touhy, vzdechů pár /
a známá vůně zavane /
sem skrze vlasy zcuchané

To loňské léto, moře, jas /
a modré světlo zpod tvých řas /
zlé ruce láskou zjemnělé /
mě pořád pálí po těle *ááá*

Muži: Když oheň zhasne, zbývá dým /
a racek s křídlem zlomeným *ojejeje*
co loď tvou dlouho provázel /
Všichni: a křičel, když jsi odcházel

Kůň bílý cval svůj otáčí /
však stovkám koní nestačí /
to přece kdekdo z města ví /
že tenhle vlak tu nestaví *ááá*

Tak odpusť mi můj telegram /
zas ty teď budeš víc než sám *ojejeje*
v tvé hlavě vzňal se plamínek /
a sletoval drát vzpomínek *ááá*

A
Všichni:
A **D** **E** **A**
Kůň bílý mizí v stopách mých
F_{#m} **H** **H₇** **E**
jak letní víno, letní hřích
D **E** **F_{#m}**
snad váháš nad tím - co já vím
D **A** **E** **A**
že srdcem tvým jen projíždím
ADAEA EA

Kytička (Nerez)

K3 (orig Gm)

Em	F#7	Am	H7	Em	
Jednou jsi mi natrhal	kytičku	kytku			x
Em	F#7	Am	H7		
jednou jsi mi natrhal	kytičku	kytku			y
pěknou kytku's	natrhal,	víckrát už's	mě nehledal		y
pěknou jsi mně	natrhal	kytičku	kytku		x

Ruce jsi mně zavázal na žlutou nitku
ruce jsi mně zavázal na žlutou nitku
ruce jsi mně zavázal, víckrát už's k nám nevzkázal
víckrát už's k nám nevzkázal, čertovskej kvítku

Do okna si postavím kytičku kytku
do okna si postavím kytičku kytku
pěknou kytku postavím, u dveří tě zastavím
pak ti nohu nastavím, čertovskej kvítku
pěknou kytku postavím, u dveří tě zastavím
pak ti nohu nastavím, čertovskej kvítku

Lala lala...

Kytky se smály (J.Suchý & J.Šlitr / Z.Burianová, M.Drobný, J.Mayer)

C G CGC

Tenhle příběh prostý zpívám snad už postý se svou kytarou
není to má vina, že mi připomíná píseň prastarou
Zazpívám a potom přemejšlejte o tom, co se může stát
láska není krotká a ten kdo ji potká, ať je hrozně rád

Kytky se smály, vánek si vál, když jsem se nad tebe sklonil
nevím už nevím co bylo dál, kytky se smály, vánek si vál

Moje milá byla tuze roztomilá, když jsem se jí ptal
co by řekla tomu, kdybych si ji domů za svou ženu vzal
Svoji náruč chystej a svůj pohled čistej přidej ke věnu
na to krásný ráno, kdy jsi řekla Ano, nezapomenu

Kytky...

Kouří se z komína, má milá vzpomíná na ten letní čas
chodívala bosa, měla jako vosa přeštípnuť pas
Dneska už je zima a kdekdo si všímá, že se spravila
to proto, že v létě se mnou na výletě byla má milá

Kytky... vál

Tenhle příběh prostý zpívám snad už postý se svou kytarou
není to má vina, že mi připomíná píseň prastarou
Dozpívám a potom přemejšlejte o tom, co se může stát
láska není krotká a ten kdo ji potká, ať je hrozně rád

Kytky se smály, vánek si vál, když jsem se nad tebe sklonil
nevím už nevím co bylo dál, kytky se smály, vánek si vál